



[dubrovackamreza.dubrovniknet.hr](#)

Za potrebe **izložbe** u čilipskom Zavičajnom **muzeju** je izgrađen suhozid na kojemu će biti prezuvače!



U četvrtak, 4. svibnja 2023. u 18 sati u Čilipima, u Zavičajnom **muzeju** otvara se **izložba** o obuvanju u Konavlima autorice **Antonije Rusković Radonić**, na kojoj će se moći vidjeti preko 50 primjeraka različitih opanaka, papuča i cipela koje su se nosile u Konavlima u 19. i 20. stoljeću.

S obzirom na to da je Zavičajni **muzej Konavala** stradao u Domovinskom ratu, u fundusu **muzeja** ne postoji niti jedan par cipela, pa se sva građa posudila kako bi bila dostupna Konavljanima.

Posudbe najstarije građe s kraja 19. i početka 20. stoljeća omogućio je Etnografski **muzej** u Zagrebu. Velik dio građe posuđen je dobrotom zajednice iz privatnih zbirki, a od nedavno preminulog postolara Nika Kuliša dobrotom obitelji Kuliš u **muzej** je stigla zbirka cipela i opanaka iz Kuliševe proizvodnje.

Za potrebe izlaganja u suradnji s udrugom Dragodid i njihovom predstavnicom Anitom Trojanović u **muzeju je izgrađen suhozid, međa za prezuvače, odnosno za promjenu obuće prilikom dolaska u crkvu, što je sveprisutna baštinska memorija u Konavlima.**

Na ovoj **izložbi** posjetitelji će moći pratiti promjene i razvoj stilova obuće u Konavlima sve do kraja 20. stoljeća.



Izložba istovremeno predstavlja završetak Erasmus+ projekta Transhistory u kojem su **Muzeji i galerije Konavala** sudjelovali kao partneri uz sljedeće institucije: EU Warehouse iz Belgije, Sprachendienst Konstanz iz Njemačke, Instytut Tolerancji w Lodzi iz Poljske, Forschungszentrum für historische Minderheiten iz Austrije, Asociatia Solidart iz Rumunjske i Norrköpings Stadsmuseum iz Švedske te s voditeljima projekta, Universitaetom Klagenfurt iz Austrije.

Izložba ujedno i kontekstualizira teme koje su obrađivane kroz projekt, a to su teme lokalnih, povijesnih okolnosti, migracija i drugih promjena.

Uz **izložbu** „Kome obojci kome opanci“ otvara se i **izložba** iz ciklusa u suradnji s lokalnom zajednicom pod nazivom „Niko Novaković – Što je meni folklor nego sve!“

Koautorica ove **izložbe** uz **Muzeje i galerije Konavala** je **Ana Kravić**, Čilipka koja neprestano prikuplja građu i surađuje s muzejom na volonterskoj razini, a ona je i idejni pokretač ove **izložbe**.

Ovom suradnjom **Muzeji i galerije Konavala** omogućuju lokalnoj zajednici sudjelovanje u programima **muzeja**, a istovremeno i prikupljanje **muzejske** dokumentacije i građe.

Otvorenje će se upriličiti u 18 sati ispred Zavičajnog muzeja Konavala uz direktan prijenos na Youtube kanalu zbog partnera iz Norrköpinga u Švedskoj, koji okupljaju svoju publiku za ovaj virtualni događaj.

U sklopu otvorenja nastupit će Klapa Oštro, a u 19 sati upriličit će se stručno vodstvo kroz **izložbu** „Kome obojci kome opanci“.